**Huis Clos – Les thèmes**

« Je vous le dirai plus tard. Moi, je suis méchante : ça veut dire que j'ai besoin de la souffrance des autres pour exister. » – Inès (Sartre 57)

* **La souffrance** – C’est quoi la souffrance selon Sartre?
* Les autres
* L’angoisse mentale au lieu de tourments physiques
* **Les autres** – C’est quoi l’importance des autres dans la pièce?
* Les autres sont nécessaires pour exister

« De bourreau… Je donnerais n’importe quoi pour me voir dans une glace. Qu’il fait chaud! » – Garcin (Sartre 62)

* **Les autres** – Qu’est-ce c’est la signifiance de l’absence de miroir?
* Les personnages ont besoin de se voir à travers les autres
* **L’image de soi** – Est-ce que les actions d’une personne se définissent?
* Après avoir parlé de leurs péchés, les personnages se sentent mal parce qu’ils voir leurs actions à travers les autres. Ces actions se définissent et créent les impressions.

« Vous n’attraperez rien de tout. Nous nous courrons après comme des chevaux de bois, sans jamais nous rejoindre : vous pouvez croire qu’ils ont tout arrangé. Laissez tomber, Inès. Ouvrez les mains, lâchez prise. Sinon vous ferez notre malheur à tous trois. » – Garcin (Sartre 66)

* **L’existentialisme** – Qui est-ce que les personnages blâment?
* Garcin souligne qu’Inès possède le libre arbitre et qu’elle est responsable pour ses actions et son destin.